



RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE 2025

Introdução

O ano de 2025 foi marcado por um contexto especialmente significativo para a ACBJ-BA, em razão da celebração dos 130 anos das relações diplomáticas entre o Brasil e o Japão, marco histórico fundamentado no Tratado de Amizade, Comércio e Navegação.

O período também foi caracterizado por mudanças na direção, com a eleição de uma nova diretoria para o biênio 2025–2027, que passou a conduzir um processo de reorganização institucional e de definição de novas diretrizes estratégicas.

Ao longo do exercício de 2025, a ACBJ-BA desenvolveu e participou de diversas atividades com o objetivo de manter suas ações institucionais ativas, ampliar sua presença no cenário sociocultural e fortalecer o relacionamento com parceiros e entidades afins, mesmo diante dos desafios decorrentes do baixo nível de engajamento do quadro associativo.

As atividades realizadas ao longo do ano evidenciam o compromisso contínuo da ACBJ-BA com a preservação, promoção e difusão da cultura japonesa, bem como com o fortalecimento dos vínculos institucionais, em um contexto que demandou maior utilização de meios digitais para o planejamento, a articulação e a execução das ações.

O presente relatório apresenta um resumo sistematizado das ações desenvolvidas em 2025, com o objetivo de informar os resultados alcançados e a destinação dos recursos utilizados, assegurando transparência e prestação de contas aos associados e parceiros institucionais.

Apresentação

Associação Cultural Brasil-Japão do Estado da Bahia, associação sem fins lucrativos, fundada em 15 de outubro de 1986 e reconhecida de Utilidade Pública pela Lei 6715 de 5 de janeiro de 1995, composta por baianos interessados na cultura japonesa, nas suas diversas áreas: científica, tecnológica, literária, artística, social e esportiva.

Missão: Promoção da valorização e a socialização do intercâmbio entre o Brasil e o Japão, nas suas diversas expressões culturais, sociais, científicas e tecnológicas.

Visão: Ser reconhecida como uma associação, sem fins lucrativos, capaz de assumir um papel dinamizador na difusão da cultura e tradições japonesas.

Valores:

- ✓ Ética
- ✓ Compromisso, empenho para com os associados e parceiros
- ✓ Responsabilidade social e cultural
- ✓ Democratização da informação

Estrutura e Corpo Diretivo do período: janeiro a março de 2025

Diretoria: Presidente: Ogvalda Devay S. Torres, Vice-Presidente: Deoadato Guimãres (in memorian), Tesoureiro: Marcelo Naoto Shimizu, 1ª Secretária: Isangela Kawano (LIKA), 2º Secretário: Rafael Souza de Jesus, Diretor Cultural: Emilton Moreira Rosa e Diretora Social: Fusako Ishikawa Lariu.

Conselho Deliberativo: Presidente: Eriko Sato, Vice-Presidente: Gildemar Carneiro e Secretário: Fábio Freitas.

Membros Efetivos: Loanyr Costa Oliveira, Izabel Ceres de Araujo Reis, e Nana Tazawa.

Membros Suplentes: Marianna Ayumi Kawano e Clarissa Santana Petitinga.

Conselho Fiscal:

Membros Efetivos: Odecil Costa Oliveira, Maria Angela Ornelas e Marina Pedreira Munne.

Membros Suplentes: Marcos Tsuneo Shimizu e Marcos Roberto Santana.

Estrutura e Corpo Diretivo do período: abril a dezembro de 2025

Diretoria: Presidente: Odecil Costa Oliveira, Vice-presidente: Maria Angela Ornelas de Almeida, Secretária: Isangela Gote Kawano, Tesoureiro: Marcos Tsuneo Shimizu e Diretora sociocultural: Ogvalda Devay de Sousa Tôrres.

Conselho Deliberativo:

Membros Efetivos: João Carlos Chaves da Silva, Fusako Ishikawa Lariu e Lauro Santos.

Membros Suplentes: Eriko Sato e Juliana Mari Tanaka Sousa.

Conselho Fiscal:

Membros Efetivos: Marcelo Naoto Shimizu, Paulo Ferreira de Matos e Luan Sacramento Bonfim.

Membros Suplentes: Gildemar Carneiro dos Santos e Rafael Souza de Jesus.

AGENDA DA DIRETORIA

REUNIÕES DE DIRETORIA	
DATAS	PAUTAS
24 de fevereiro	Definição dos prazos para inscrição das chapas para eleição da diretoria biênio 2025 -2027; Escolha da data de convocação da Assembleia Geral Ordinária conforme Art.15º do Estatuto.
24 de março	Apresentação do Relatório de Atividades de janeiro a março 2025 e do Informativo ACBJ-BA – Nº 113 – janeiro a março de 2025.
24 de março Assembleia Geral Ordinária	Explanação do Relatório de Atividades e do Relatório Financeiro e o Balanço do ano vencido; Apreciação do orçamento para o ano em curso; Plano de Atividades para o ano em curso; Eleição dos membros dos Conselhos Deliberativo e Fiscal e da Diretoria para biênio 2025-2027.
22 de abril	Reunião de boas-vindas aos novos diretores e conselheiros, marcando o início do novo mandato. Definição das matérias a serem publicadas no Boletim Informativo da ACBJ-BA de Nº 114;
18 de junho	Encaminhamento da averbação da Ata de eleição da nova Diretoria; Apresentação do andamento do site institucional; Planejamento das ações comemorativas dos 130 anos das relações diplomáticas entre Brasil e Japão; Planejamento das ações para participação no Festival da Cultura Japonesa; Comemoração dos 100 anos do aniversário do ex-diretor cultural Emilton Moreira Rosa.
26 de agosto	Discussão da programação do Congresso da UFBA; Definição do programa da ACBJ-BA para o Festival da Cultura Japonesa em Salvador. Definição das matérias a serem publicadas no Boletim Informativo da ACBJ-BA de Nº 115;

13 de outubro	Deliberação sobre a campanha Outubro Rosa, com arrecadação de alimentos; Apresentação das receitas e despesas do Festival da Cultura Japonesa em Salvador; Definição das matérias a serem publicadas no Boletim Informativo da ACBJ-BA de N° 116; Planejamento das atividades institucionais para o período de outubro a dezembro.
17 de novembro	Outorga de Título Honorífico ao ex-diretor cultural Sr. Emilton Moreira Rosa; Confraternização de Final de Ano; Discussão preliminar da Programação de Atividades para 2026.

ATIVIDADES REALIZADAS

Apresentamos de forma sucinta algumas características e especificidades do trabalho que consideremos relevante. Destacamos as seguintes atividades realizadas em 2025:

Eleita a nova diretoria da ACBJ-BA para o biênio 2025-2027.

Aos 24 dias do mês de março, em conformidade com o disposto no Estatuto Social e com edital de convocação enviado em 10 de março, realizou-se Assembleia Geral Ordinária, em formato online, por meio da plataforma Google Meet (meet.google.com/uaj-ghot-ehd), com a finalidade de eleger os membros dos Conselhos Deliberativo e Fiscal e da Diretoria para o biênio 2025–2027.

Houve o registro de uma única chapa eleitoral. Concluído o processo de votação e realizada a apuração dos votos, acompanhada por todos os presentes, a Presidente Ogvalda Devay anunciou o resultado, sendo a nova gestão eleita por unanimidade, conforme relação apresentada na seção Estrutura e Corpo Diretivo, à página 2.

130 anos das relações diplomáticas entre Brasil e Japão no Congresso da Universidade Federal da Bahia/UFBA

O evento foi idealizado por Maria Consuelo Caribé Ayres e Maria Angela Ornelas de Almeida, professoras da Escola de Medicina Veterinária e Zootecnia (EMVZ) da UFBA e ex-bolsistas da Agência de Cooperação Internacional do Japão (JICA).

Em 3 de setembro de 2025, realizou-se a mesa-redonda “Japoneses em solo brasileiro: 130 anos de amizade, cultura e cooperação”, com a participação dos seguintes convidados: Roberto Fudio Mizushima, Cônsul Honorário do Japão em Salvador, que abordou os *130 anos das relações diplomáticas entre Brasil e Japão*; Odecil Costa Oliveira, Presidente da ACBJ-BA, que tratou das *Relações diplomáticas Brasil–Japão (1895–2025)*; Sérgio Fraga Santos Faria, Presidente da Academia de Letras e Artes de Salvador, que falou sobre o *intercâmbio como fator de crescimento profissional e pessoal*; Leila Maekawa, publicitária e autora do livro *Os Japoneses na Bahia*, que discorreu sobre a *Imigração Japonesa na Bahia: história, cultura e contribuições*; e a Profa. Dra. Maria Angela Ornelas de Almeida, Vice-Presidente da ACBJ-BA, que apresentou a narrativa *O que aprendemos culturalmente na cooperação científica*.

Estiveram presentes representantes da Federação Cultural Nipo-Brasileira da Bahia, da Associação Nipo-Brasileira de Salvador (ANISA), do Conselho Regional de Medicina Veterinária, além de diretores, professores, técnicos e alunos da EMVZ/UFBA, ex-bolsistas da JICA e associados da ACBJ-BA.

Outorga do Diploma de Presidente de Honra ex-Diretor Cultural

Em reconhecimento à sua notável trajetória e aos relevantes serviços prestados, a ACBJ-BA concedeu ao seu ex-Diretor Cultural, Sr. Emilton Moreira Rosa, o título de Presidente de Honra. A homenagem foi realizada em cerimônia solene no Instituto Geográfico e Histórico da Bahia (IGHB), no dia 11 de dezembro, reunindo associados da ACBJ-BA, representantes do corpo consular, de entidades nipo-brasileiras, além de amigos e familiares.

A ocasião também marcou a comemoração dos 39 anos de fundação da ACBJ-BA e a confraternização de encerramento do ano.

CANAIS DE COMUNICAÇÃO COM OS ASSOCIADOS

Com o objetivo de ampliar o alcance das ações e fortalecer o relacionamento com associados e parceiros, houve avanços significativos nos canais de comunicação institucional, assim descritos:

Informativo da ACBJ-BA

As publicações da ACBJ-BA são fontes de informações culturais que conecta a entidade aos seus associados e não associados e as instituições como Consulados do Japão no Brasil, Bunkyo, ANISA, Federação Cultural Nippo Brasileira do Estado da Bahia. São divulgados em redes sociais.

Foram publicados trimestralmente os Informativos nº 113 (Jan-Mar), 114 (Mai-Jun), 115 (Jul-Set) e 116 (Out-Dez).

Whatsapps e e-Mails

Os canais de WhatsApp e e-mail foram criados para tornar a comunicação entre os associados mais rápida, acessível e eficiente. O WhatsApp, em especial, fortaleceu a interação entre os membros e a diretoria da ACBJ-BA, enquanto ambos os meios passaram a suprir lacunas relevantes na comunicação institucional da Associação.

Site

Para promover maior engajamento dos associados e fortalecer interesses comuns houve reativação do Site. A melhoria da manutenção e o suporte da hospedagem do site, foi fundamental para abordagem proativa com a escolha de um provedor de hospedagem de qualidade e a utilização de ferramentas de gestão eficientes, realizada pelo Conselheiro Lauro Santos.

Assim, mantemos atualizados o sistema de gerenciamento de conteúdo, onde os associados e a população em geral podem encontrar as informações sobre a atuação da ACBJ-BA e sobre a cultura japonesa.

Hospedagem do site: <https://acbj-ba.com.br/>

COLABORAÇÃO A EVENTOS PARCEIROS

Jantar de despedida do Cônsul Hiroaki Sano.

Representantes de entidades nipo-brasileiras da Bahia - Federação Cultural Nipo-Brasileira da Bahia, ANISA e ACBJ-BA ofereceram um jantar ao Cônsul Hiroaki Sano e à sua esposa, Yoshie Sano, em 13/04, em reconhecimento ao legado de fortalecimento das parcerias comerciais, culturais e educacionais no Nordeste, com especial atenção à Bahia, por ocasião de seu retorno ao Japão após cinco anos de atuação no Consulado-Geral do Japão em Recife (2020–2025).

Centenário do ex-diretor cultural da ACBJ-BA Emilton Moreira Rosa

Em 09/06 foi comemorado o centenário do sociólogo e ativista social Emilton Moreira Rosa. Diretor Cultural da ACBJ-BA por 33 anos (1992–2025), manteve firme compromisso com a valorização da cultura japonesa e o fortalecimento dos laços entre a Bahia e o Japão. Foi Cônsul Honorário do Japão em Salvador (1997–2006) e agraciado com a Ordem do Sol Nascente – Raios de Ouro com Colar (2003), além do Diploma de Honra ao Mérito Kasato Maru.

A Secretária Lika Kawano e a Diretora Sociocultural Ogvalda Tôrres integraram o comitê organizador do evento, que contou com a apresentação do Grupo Instrumental Ateneu Musical e do Coral Kosmos, com a participação dos conselheiros da ACBJ-BA, Eriko Sato e Gildemar Carneiro dos Santos. Representando a ACBJ-BA, esteve presente a Vice-Presidente Angela Ornelas.

17º Festival de Cultura Japonesa de Salvador

No estande da ACBJ-BA, foram realizadas, entre 5 e 7 de setembro, oficinas com a proposta de incentivar o público a vivenciar experiências relacionadas ao violino, à língua japonesa e à poesia japonesa.

As oficinas de violino, desenvolvidas pelo Método Suzuki, proporcionaram uma aproximação lúdica com o instrumento, voltada especialmente à infância e à adolescência, registrando expressiva participação do público jovem.

Em parceria com o Grupo de Estudos Orientais do Centro de Estudos Afro-Orientais (CEAO/UFBA), a oficina de língua japonesa foi estruturada a partir de materiais didáticos do acervo do CEAO e de práticas culturais contemporâneas, como os *kira kira names*. Os participantes foram orientados a escrever seus nomes em katakana, selecionar palavras para descrever profissão, gostos e interesses, além de criar um nome alternativo no estilo *kira kira*, com forte adesão do público do festival. A oficina de haicai ofereceu um espaço de aprendizado da técnica poética japonesa, estimulando a criação, a troca de ideias e o desenvolvimento do talento criativo dos participantes na escrita do poema japonês.

1º Bon Odori Itinerante da Bahia

O conselheiro da ACBJ-BA, João Chaves, participou das edições do 1º Bon Odori Itinerante do Estado da Bahia, realizadas na cidade de Una, nos dias 18 e 19 de outubro; em Taperoá, nos dias 25 e 26 de outubro e em Mata de São João, nos dias 27 e 28 de setembro.

Na ocasião, João Chaves apresentou as modalidades Shinto Ryu Iai Battojutsu e Gikenshibu, contribuindo para a valorização e difusão das tradições culturais japonesas no estado da Bahia.

Campanha Solidária no “Outubro Rosa”

O grupo “Mulheres que Inspiram”, com o apoio de associadas da Federação Cultural Nipo-Brasileira da Bahia, da ANISA e da ACBJ-BA, realizou, em 29 de outubro, mais uma campanha solidária de arrecadação de alimentos em benefício do Núcleo Assistencial para Pessoas com Câncer (NASPEC), instituição que atua no acolhimento e apoio a pacientes oncológicos.

Toro Nagashi

No dia 02 de novembro, ocorreu a 3ª edição do ritual Toro Nagashi realizado no Parque Lagoa dos Dinossauros, no bairro Costa Azul, por iniciativa da Federação Nippo-Brasileira e da ANISA, com a colaboração da ACBJ-BA. Mais de 100 lanternas foram lançadas na lagoa, e o evento contou com apresentações culturais dos grupos Wadō, Hanabi e Kenko Taisso.

Pocket Itinerante - Festival de Cultura Japonesa

Nos dias 12, 13 e 14 de dezembro, a ACBJ-BA marcou presença no Pocket Bon Odori de Salvador, realizado no Shopping da Bahia.

A organização da programação do stand da ACBJ-BA esteve sob a coordenação do conselheiro João Chaves, com a colaboração de Mateus Barbosa e Rebeca Leoncio Barros, que apresentaram o Método Suzuki de Violino; Yara Fers, que levou a arte do haicai; Luciano Kim e Vênus Oliveira, responsáveis pela Oficina de Escrita Japonesa; Felipe Schramm, membro do Shinto Ryu Iai Battojutsu; além de integrantes da Orquestra Ateneu, do Coral Kosmos e da Escola de Língua Japonesa da ANISA.

A participação da ACBJ-BA contribuiu para enriquecer a programação cultural do evento, promovendo a difusão e valorização das tradições japonesas junto ao público soteropolitano.

ATUAÇÃO INSTITUCIONAL DA ACBJ-BA EM EVENTOS SOCIOCULTURAIS

3º Fórum Latino-Americano de Ex-Bolsistas do Japão.

Em 14 de fevereiro, por iniciativa da Associação Brasileira de Ex-Bolsistas Brasil-Japão (ABRAEX), realizou-se, em formato online, o 3º Fórum Latino-Americano de Ex-Bolsistas do Japão, reunindo participantes vinculados a programas da JICA e do MEXT, entre outros. O evento promoveu rica troca de experiências sobre as vivências no Japão e o papel do governo japonês no fortalecimento das relações Brasil-Japão, especialmente no âmbito acadêmico.

Ogvalda Devay Torres, a presidente na ocasião, participou do encontro com o propósito de acompanhar as discussões com representantes de Associações Culturais Brasil-Japão de diferentes estados brasileiros e de países sul-americanos.

Fórum de Integração Bunkyo e Encontro de Jovens.

A Federação Cultural Nippo Brasileira da Bahia, sob a Presidência de Lika Kawano, organizou o Fórum de Integração Bunkyo (FIB) e Encontro de Jovens (REVI), nos dias 15 e 16/2 no Centro de Convenções Hotel Salvador Tulip, INN), Salvador. Com o tema “Inovação no campo e empreendedorismo”, no evento foi discutido a revitalização e o futuro da comunidade nipo-brasileira, com foco na gestão e no voluntariado e liderança de jovens.

Comemoração do aniversário natalício de sua Majestade o Imperador do Japão.

No dia 20 de fevereiro, o Consulado-Geral do Japão em Recife comemorou o aniversário natalício de Sua Majestade o Imperador do Japão, em solenidade realizada no Mar Hotel, no bairro de Boa Viagem, em Recife. Na ocasião, o Cônsul Hiroaki Sano dirigiu saudação aos presentes, com destaque para a homenagem ao Imperador do Japão por seu aniversário, celebrado em 23 de fevereiro.

Representando a ACBJ-BA, estiveram presentes a Presidente Ogvalda Deway, a Secretária Lika Kawano — também Presidente da Federação Cultural Nippo Brasileira da Bahia — e o Conselheiro Marcelo Naoto Shimizu, Presidente da Associação Nipo-Brasileira de Salvador (ANISA).

Encontro Nacional e Lançamento da Rede Mulheres Nipo-Brasileiras

No dia 31 de maio de 2025, São Paulo sediou o Encontro Nacional e Lançamento da Rede Mulheres Nipo-Brasileiras, realizado na Japan House São Paulo, reunindo cerca de 80 mulheres nikkeis de todo o país em um momento de integração e fortalecimento do protagonismo feminino.

O grupo “Mulheres que Inspiram – Nordeste” é coordenado por Lika Kawano (Federação Cultural Nippo-Brasileira da Bahia e ACBJ-BA), Keiko Nakagawa (BA), Maria Angela Ornelas de Almeida (ACBJ-BA), Simone Kameo (SE) e Wanda Urushima (RN), contribui ativamente para as articulações regionais da Rede Mulheres Nipo-Brasileiras.

A secretária da ACBJ-BA Lika Kawano participa da recepção oficial a sua alteza

No dia 11 de junho, a Câmara dos Deputados, em Brasília, realizou sessão solene em homenagem aos 130 anos do Tratado de Amizade Brasil-Japão, contando com a presença de Princesa Imperial Kako de Akishino. Na ocasião, foi promovido um evento de boas-vindas da comunidade nipo-brasileira à Sua Alteza Imperial, na residência oficial do Embaixador do Japão no Brasil, quando a Presidente da Federação Cultural Nippo-Brasileira da Bahia e secretária da ACBJ-BA Lika Kawano teve a honra de cumprimentá-la pessoalmente e dirigir-lhe algumas palavras.

I Bon Odori Itinerante da Bahia na Cidade de Juazeiro

Nos dias 20 e 21 de setembro de 2025, realizou-se, no município de Juazeiro, o Bon Odori Itinerante, na sede da Associação Cultural e Esportiva Nipo-Brasileira do Vale do São Francisco (ACENIBRA), com o objetivo de promover a integração cultural no Vale do São Francisco. A Vice-Presidente representou a ACBJ-BA no evento.

O projeto Bon Odori Itinerante foi financiado pela Agência de Cooperação Internacional do Japão (JICA).

19ª Primavera dos Museus

Em 22 de setembro, ocorreu a 19ª edição da Primavera dos Museus, no Cemitério Britânico, com programação diversificada e de grande interesse cultural. Integrantes da ACBJ-BA — Angela Ornelas, Fusako Lariu e João Chaves — participaram do evento com o objetivo de conhecer a história e as curiosidades do local, bem como de aprofundar o interesse pelo estudo do samurai Maeda Jurozaemon, ali sepultado.

Outorga do Título de Cidadão de Salvador ao Cônsul Honorário do Japão

Durante a Sessão Solene realizada em 8 de outubro, a Câmara Municipal de Salvador concedeu o Título de Cidadão de Salvador ao Roberto Mizushima, Cônsul Honorário do Japão em Salvador. Integrantes da diretoria da ACBJ-BA estiveram presentes, prestigiando a solenidade.

Undokai em Salvador

No dia 12 de outubro, a ANISA reuniu a comunidade nipo-brasileira para a realização do evento poliesportivo Undokai. O presidente da ACBJ-BA, Dr. Odecil Costa Oliveira, acompanhado de seus netos Arthur e Rafael Costa, participaram de mais uma edição do Undokai, reforçando a importância da integração entre gerações e da preservação das tradições culturais.

Agradecimento e despedida em honra ao embaixador do Japão, Teiji Hayashi

Em 11 de novembro, por iniciativa da Presidente da Federação Cultural Nippo-Brasileira da Bahia, Lika Kawano, realizou-se um encontro online em homenagem ao Embaixador Teiji Hayashi, que encerra sua missão diplomática em dezembro, iniciada em 2021.

Em nome da ACBJ-BA, o Presidente Dr. Odecil Costa Oliveira e a Diretora Sociocultural Ogvalda Deway de Sousa Torrês manifestaram reconhecimento pelas relevantes contribuições do Embaixador.

Cinquentenário da Associação Cultural Nippo Brasileira de Salvador (ANISA)

Em 29 de novembro, a ANISA celebrou 50 anos de um importante movimento de apoio e fortalecimento da comunidade nipo-brasileira na Bahia. Na ocasião, a vice-presidente representou a ACBJ-BA, reforçando os laços institucionais e o compromisso com a valorização da cultura japonesa no estado.

PROPOSTAS E DIRETRIZES PARA 2026

Ao longo do exercício de 2025, a ACBJ-BA deu início a um processo de reestruturação institucional, conduzido pela nova diretoria, com foco na modernização da gestão e na sustentabilidade da Associação.

1. Reestruturação Institucional e Diagnóstico Associativo

Como ação estratégica inicial, foi realizado um levantamento do perfil estatístico do quadro associativo, permitindo uma análise precisa da composição e do nível de engajamento dos associados. O estudo identificou um total de 243 associados, distribuídos da seguinte forma: 17 fundadores, 214 efetivos, 10 correspondentes e 2 aprendizes. Do total analisado, 24 associados são falecidos, 44 encontram-se ativos e 175 inativos.

Verificou-se, ainda, que a maioria das admissões ocorreu nos primeiros dez anos de existência da ACBJ-BA, entre 1986 e 1996, evidenciando um processo de envelhecimento da base associativa e a necessidade de ampliação e renovação do quadro social, condição fundamental para a continuidade das atividades institucionais.

2. Atividades Desenvolvidas e Representação Institucional

A partir do diagnóstico realizado, tornou-se imperativa a intensificação das ações culturais, institucionais e de relacionamento. Nesse contexto, a ACBJ-BA:

- Realizou dois eventos próprios ao longo do ano;
- Colaborou em sete eventos em parceria com a Federação Cultural Nipo-Brasileira da Bahia e a ANISA;
- Representou institucionalmente a Associação em 11 eventos socioculturais, fortalecendo sua presença e visibilidade no meio cultural.

3. Comunicação Institucional e Gestão

Com o objetivo de ampliar o alcance das ações e fortalecer o relacionamento com associados e parceiros, houve avanços significativos nos canais de comunicação institucional, por meio da consolidação do site oficial, do WhatsApp institucional e do e-mail corporativo da ACBJ-BA, na tentativa de promover maior integração e fluidez na comunicação.

Apesar da Associação manter-se ativa, a baixa participação efetiva do quadro associativo permaneceu como um desafio relevante ao longo do exercício, impactando o planejamento e a execução integral de um plano de trabalho estruturado. Em razão desse cenário, grande parte das ações de planejamento e articulação foi realizada de forma virtual, com o apoio de mídias digitais.

4. Parcerias Institucionais

No exercício de 2025, a ACBJ-BA registrou avanços importantes na ampliação de parcerias estratégicas, destacando-se:

- Instituto Inyokai – Centro de Difusão de Artes e Cultura do Japão;
- Colaboração com professores e alunos do Centro de Estudos Afro-Orientais (CEAO) da Universidade Federal da Bahia;

- Parceria com a Editora Arpillera.

Salientamos as parcerias já consolidadas com Federação Cultural Nipo-Brasileira da Bahia e a ANISA. Essas parcerias contribuíram para o fortalecimento das ações e a valorização da cultura japonesa no estado da Bahia.

PLANO DE AÇÃO 2026

1 - Comunicação Institucional

Objetivo: Fortalecer o relacionamento com os associados e ampliar a visibilidade institucional da ACBJ-BA.

Ação	Meta	Prazo	Responsável
Atualização contínua das redes sociais (Instagram e Facebook)	Publicações semanais regulares	Permanente	Comissão de Comunicação
Divulgação sistemática das atividades e eventos	100% dos eventos divulgados	Permanente	Diretoria e Secretaria
Fortalecimento da comunicação direta com associados (WhatsApp, e-mail, Instagram...)	Lista atualizada de contatos	1º trimestre/2026	Secretaria

2 – Crescimento e Engajamento da Base Associativa

Objetivo: Ampliar e reativar o quadro associativo, estimulando a participação ativa dos membros.

Ação	Meta	Prazo	Responsável
Atualização do cadastro de associados	Base 100% revisada	1º semestre/2026	Secretaria
Campanha de captação de novos associados	+20 novos associados	2º semestre/2026	Diretoria
Ações de reengajamento de associados inativos	Reativar ao menos 15 associados	2º semestre/2026	Diretoria
Promoção de encontros de integração entre associados	2 encontros anuais	Anual	Diretoria Sociocultural

3 – Sustentabilidade Financeira e Aumento de Receitas

Objetivo: Garantir a sustentabilidade financeira da Associação por meio da diversificação de receitas.

Ação	Meta	Prazo	Responsável
Incentivo à contribuição anual dos associados	Aumento de 20% na arrecadação	Anual	Tesouraria
Estruturação de oficinas e cursos culturais	Implantar ao menos 3 atividades	2º semestre/2026	Diretoria Sociocultural
Captação de doações e apoios institucionais	Formalizar ao menos 2 apoios	Anual	Presidência

4 – Parcerias Institucionais

Objetivo: Expandir e consolidar a rede de colaboração institucional.

Ação	Meta	Prazo	Responsável
Formalização de parcerias culturais e educacionais	3 novas parcerias	Anual	Presidência
Fortalecimento das parcerias existentes	Manutenção ativa de parcerias	Permanente	Diretoria
Realização de ações conjuntas com parceiros	Ao menos 4 ações conjuntas	Anual	Diretoria Sociocultural

5 – Eventos Culturais e Institucionais

Objetivo: Promover atividades alinhadas à missão institucional da ACBJ-BA.

Ação	Meta	Prazo	Responsável
Planejamento anual de eventos	Calendário aprovado	1º trimestre/2026	Diretoria
Realização de eventos próprios	Ao menos 3 eventos	Anual	Diretoria Cultural
Participação e representação institucional em eventos externos	Presença em eventos estratégicos	Anual	Diretoria

Monitoramento e Avaliação

O acompanhamento do Plano de Ação 2026 será realizado pela Diretoria, com avaliações semestrais, permitindo ajustes estratégicos conforme a evolução das ações e o nível de participação dos associados.

CONTATO: contato@acbj-ba.com.br

Aprovado em Assembleia Geral Ordinária de 06 de abril de 2026.