

ACBJ-BA - ASSOCIAÇÃO CULTURAL
BRASIL JAPÃO DO ESTADO DA BAHIA

Fundada em 15 de Outubro de 1986

Rua. Biguá, 201 1º andar
Bonfim - Salvador - Bahia
CEP: 44.026-420

Tel./Fax (71) 3336-5349 / 3336-1069
E-mail: ogvalda@gmail.com
Site: www.acbj-ba.com

Estatuto Registrado no Cartório do
Registro Civil de Pessoas Jurídicas
1º Ofício Nº 01758

CNPJ – 15.236.532/0001-08

Reconhecida de utilidade Pública pela
Lei Nº 6715 de 05/01/1995

Distinguida com o título de Honra ao
Mérito pelo governo japonês
em 10/08/1995

Agraciada com a Ordem do Mérito
Kasato Maru - 15 de agosto de 2008

DIRETORIA:

Presidente:

Ogvalda Devay de Sousa Tórres

Vice-Presidente:

Deodato Guimarães Santos

Tesoureiro:

Maria Ângela Ornelas

1º Secretário:

Marcos Tsuneo Shimizu

2º Secretária:

Isangela Gote Kawano (LIKA)

Diretor Cultural:

Emilton Moreira Rosa

Diretora Social:

Fusako Ishikawa Lariu

CONSELHO DELIBERATIVO:

Presidente:

Eriko Sato

Vice-Presidente:

Gildemar Carneiro dos Santos

Secretário:

Ricardo Almeida Mota Ribeiro

Demais membros:

Ahyllton da Rocha Teixeira

Emanoel Ferreira Martins Filho

Loanyr Costa de Oliveira

Izabel Ceres de Araújo Rosa

Suplentes:

João Eurico Matta

Shai Sato

Mariana Ayumi Kawano

CONSELHO FISCAL:

Odecil Costa Oliveira

Paulo Barreto Tórres

Alexsandro Lopes Aguiar

Suplentes:

Joselito Amorim

Monica Costa Oliveira

Helena Maria Costa Oliveira

EDITORES:

Ogvalda Torres e Deodato Santos

EDITORIAÇÃO:

Edinice Santos Pereira

Email: edinice.pereira@hotmail.com

História de Amor e Fé, mais uma produção literária do educador cearense que dedicou o seu talento e sacerdócio pela educação, principalmente à Bahia. É Professor aposentado da Faculdade Federal da Bahia e da Universidade Católica do Salvador. Fundou e dirigiu o Educandário Pio XII. É também fundador da Academia de Letras e Artes *Mater Salvatoris*, que presidiu por muitas gestões. A ACBJ-BA se fez representar pela Presidente Ogvalda que participou com o tecladista e cantor Edson Cerqueira da missa de ação de graças pelo aniversário de 95 anos do escritor, cerimônia que precedeu o lançamento do livro.

No dia 8 o Prof. Edivaldo Boaventura lançou o livro *Exercícios da Metodologia de Pesquisa* no Instituto Geográfico e Histórico da Bahia. Foi mais um evento cultural importante em que o autor, também educador, Professor Emérito, membro da Academia de Letras de Bahia, redator nos jornais baianos, principalmente de A TARDE, reuniu seus orientandos de Direito, colaboradores da edição, que apresentaram seus capítulos.

No dia 29 foi realizada a Reunião de Diretoria da ACBJ-BA na residência da Presidente, durante a qual o 1º Secretário Marcos Tsuneo Shimizu fez o relato do prêmio outorgado a seu avô, Sr. SHIMIZU, por sua contribuição ao Brasil e, principalmente à Bahia.

SOCIAIS

ANIVERSARIANTES:

ABRIL:

11 - MARCOS TSISUNEO SHIMIZU - Secretário a ACBJ-BA

13 - RICARDO ALMEIDA MOTA RIBEIRO - Secretário do Conselho Deliberativo

- NAYANE LIMA LANTYER DE ARAÚJO - Associada

MAIO:

7 - ARLETE AMORIM - Suplente do Conselho Fiscal

9 - VALÉRIA OHASHI - Colaboradora

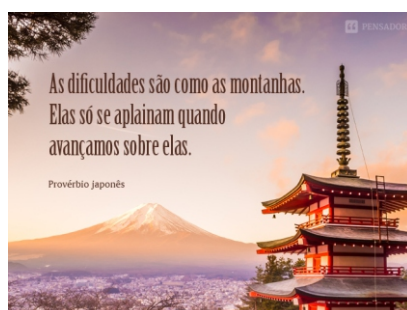
JUNHO:

9 - EMILTON MOREIRA ROSA - Diretor Cultural

20 - OLGANY DEVAY DE FREITAS - Associada

HOMENAGENS:

Provérbio Japonês



ACBJ

ASSOCIAÇÃO CULTURAL BRASIL JAPÃO DO ESTADO DA BAHIA

INFORMATIVO ACBJ/BA - Nº 84 - Abril a Junho/ 2017

EDITORIAL

Com grande satisfação editamos este Informativo de número 84 aos prezados associados e demais leitores, correspondente aos meses de abril a junho, mas incluindo o Relatório de Atividades da ACBJ durante o primeiro semestre do ano corrente. Salientamos ter sido a Segunda Secretária ISANGELA GOTE KAWANO (Lika) contemplada com uma bolsa pela JICA na área administrativa para ter início no mês de julho, e ter sido o veterano Senhor SUICHI SHIMIZU, que completa 100 anos de idade em 16 de julho, homenageado pelos serviços prestados ao Brasil e à Bahia, tendo sido essa homenagem decorrente da indicação feita à BUNKYO - Sociedade de Cultura Japonesa e de Assistência Social pela ACBJ-BA. Com imenso júbilo e alegria parabenizamos a ambos e a seus respectivos familiares.

Presidente. Ogvalda Devay de Sousa Torres

ACRIATIVIDADE DO JAPONÊS.

Deodato Guimarães Santos

É conhecida e reconhecida a inventividade dos japoneses no que tange à agricultura, de um modo de geral. Meu saudoso amigo Hiroaki Komuru veio ao Brasil e conheceu o café. Não titubeou. Voltou ao Japão, escreveu um livro sobre o café, proferiu palestras sobre a nossa rubiácea, e se tornou um incentivador, exportador, e o que é incrível, provador de café. Um expert normalmente passa anos provando café até se tornar um verdadeiro profissional. Komuro começou provando café determinando entre as amostras ao seu dispor qual a mistura (*blending*) ideal para formar um lote para exportar para o Japão. Outro amigo japonês, Hanzani, também agrônomo, veio para o Brasil para zelar por uma lavoura de café. Radicou-se na cidade de Franca, região norte do Estado de São Paulo, aconselhando e orientando os agricultores da Região. Presentemente supervisiona a formação de um Jardim Japonês, em resort que está sendo construído em cidade vizinha. Na ilha de Sikoku, no arquipélago japonês, um agricultor não aceitava o formato da melancia e a dificuldade em colocá-la na geladeira. Grande, irregularmente redonda, ocupava demasiado espaço. Imaginou então a produção de melancia quadrada. Começou cultivando a fruta dentro de quadradas caixas de vidro. Após pacientes vinte

anos, logrou colher melancias quadradas, com grande aceitação nos mercados asiáticos. No Ceará, produtores, ignoro se são japoneses, estão colocando no mercado melancia quadrada. Recentemente o escritor Ruy Castro lançou um livro com o título “A Melancia Quadrada”.

HAKUJUSHA 2017

Junho é mês de comemoração para a comunidade nipo-brasileira. Neste mês, é celebrado em todo o país, homenagens em memória à imigração japonesa, que possui como marco inicial, justamente a chegada da embarcação Kasato Maru ao porto de Santos, em 18 de junho de 1908.

Em função de tais celebrações, a Associação Brasileira de Cultura Japonesa e de Assistência Social – BUNKYO, no dia 25 de junho de 2017, prestou a homenagem denominada Hakujuha aos pioneiros da imigração japonesa ao Brasil, que atualmente possuem mais de 99 anos de idade. Tal homenagem foi prestada na própria sede da BUNKYO, no Bairro da Liberdade em São Paulo.

A Associação Cultural Brasil Japão – ACBJ se fez presente nas comemorações, apresentando como homenageado o Sr. Kyuji Shimizu, que irá completar 100 anos no próximo mês de julho, e que foi representado no evento pelo seu neto e secretário da ACBJ, Marcos Tsuneo Shimizu.

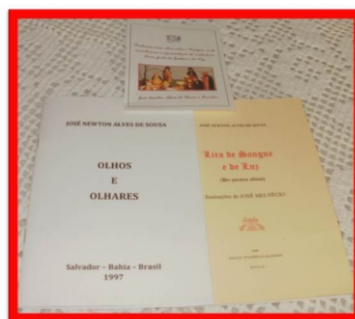
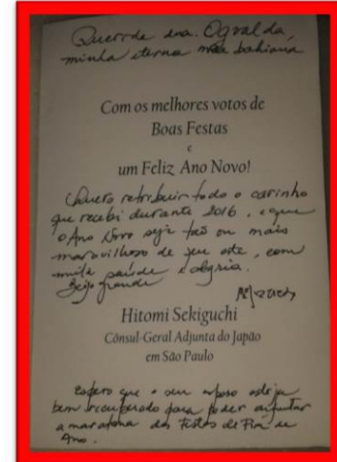
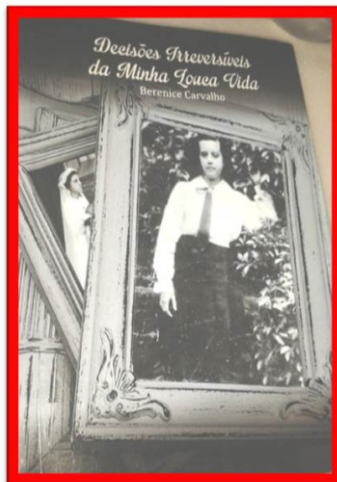
Neste ano em que se completam 109 anos da imigração japonesa, foram homenageados 36 senhores com mais de 99 anos de idade, que foram recebidos por toda a diretoria da BUNKYO, além de representantes e diversas autoridades que se fizeram presentes. No fim, foi realizada uma confraternização para os familiares no Salão Nobre do local.



RELATÓRIO DE ATIVIDADES DA ACBJ/BA JANEIRO A JUNHO/2017.

JANEIRO

O ano foi iniciado com correspondências entregues pelo correio, dentre as quais a da Cômssul HITOMI SEKIGUCHI, um belíssimo cartão de Boas Festas, com mensagem, a do Maestro e violinista japonês Takeshi Kobayashi, da Sra. Satoko Nojima e o do Escritório Consular do Japão em Recife. Foram também recebidos livros presenteados pelos autores: Prof. José Newton Alves de Sousa (**Olhos e Olhares e Lira de Sangue e de Luz**), Dra. Almira Almira Maria Vinhaes Dantas (**Joze Correa Picanço, o Homem e suas idéias**), e a escritora Berenice Carvalho.



De 5 a 15 de Janeiro, em Salvador, foi realizada a festa religiosa da Igreja do Bonfim com o novenário procissões e a Missa de encerramento, no dia 15, celebrada pela autoridade maior da Igreja Católica Romana na Bahia, Dom MURILCO S E B A S T I Ã C RAMOS KRIEGER, Arcebispo de Salvador e Primaz do Brasil e Vice-Presidente do Conselho Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB).



Nesse período se realiza a tradicional Lavagem da Igreja do Nosso Senhor do Bonfim, que atrai muitos turistas pela beleza da festa, pelo simbolismo e sincretismo religioso que ela representa, tanto que toda essa festividade já foi considerada, desde o ano de 2014, Patrimônio Cultural da Bahia.



Neste ano de 2017, no dia 13 de Janeiro, a Igreja do Bonfim durante o novenário, recebeu a Imagem Peregrina de Nossa Senhora Aparecida que, desde outubro passado, percorre as paróquias do Brasil. Em 12 de outubro de 2016 o CNBB instituiu o Ano Nacional Mariano em comemoração aos 300 anos da aparição da imagem de Nossa Senhora Aparecida nas águas do rio Paraíba do Sul. A imagem peregrina da Santa vem percorrendo todas as paróquias do Brasil até o dia 11 de outubro de 2017, com o encerramento do Ano Mariano. O Arcebispo Dom Murilo concedeu indulgência plena aos fiéis durante a Missa de encerramento dos festejos do Senhor do Bonfim, no dia 15 de Janeiro, com a presença da Nossa Senhora Peregrina.

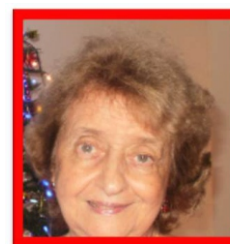
A Presidente da ACBJ-BA, Ogvalda, participou da orquestra durante todo esse período, como violinista, bem como o Sr. Valter Bahia, violonista do Ateneu Musical Osvaldo Devay de Sousa.



Em 21 de Janeiro a Universidade Católica do Salvador procedeu a cerimônia



Em 24 houve a primeira reunião da Diretoria da ACBJ-BA eleita para o biênio 2017-2019, que ficou assim constituída:



Presidente
OGVALDA DEVAY DE SOUSA TÔRES



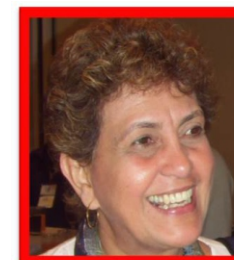
Vice-Presidente
DEODATO GUIMARÃES SANTOS



Primeiro Secretário
MARCOS TSUNEO SHIMIZU



Segunda Secretária
ISÂNGELA GOTHE KAWANO



Tesoureira
MARIA ÂNGELA ORNELAS



Diretor Cultural
EMILTON ROSA



Diretora Social
FUSAKO ISHIKAWA LARIU.

No dia 28 foi celebrada missa pelo centenário de nascimento de Adroaldo Ribeiro Costa, na Igreja do Rio Vermelho, e os cânticos da missa foram entoados pelos ex-participantes de A Hora da Criança,



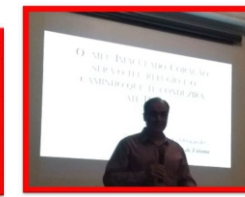
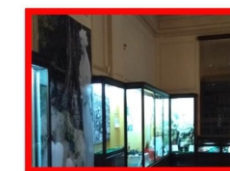
constando do repertório sacro músicas de Nairzinha, do Maestro Agenor Gomes, e do próprio Dr. Adroaldo. O coral para o canto da missa

foi preparado pela Professora Marineide Costa, também ex-participante, que tocou o órgão acompanhada dos professores de música da Hora da Criança, Ingrid Steinhagen, na flauta, e Walter Nascimento no trombone. Os Presidente e Vice-Presidente da ACBJ-BA prestigiaram essa homenagem póstuma com o violino.

MAIO

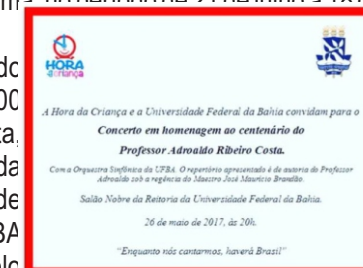
No dia 18 a Academia de Letras e Artes *Mater Salvatoris*, através de seus membros, promoveu uma reunião festiva comemorativa do ano centenário das visões de Nossa Senhora em Fátima, Portugal. Após a celebração da Missa o Padre Eduardo Henriques S.J., Reitor do Santuário Nossa Senhora de Fátima, discorreu sobre o tema **O Coração de Maria é Nosso Refúgio e Caminho para Deus**, frase que está no Santuário de Fátima, em Portugal. O Palestrante sabiamente reviu todo o roteiro de visitação turística ao Santuário de Fátima, local de aparição da Virgem, falando com simplicidade, ao mesmo tempo de teor muito profundo.

A Presidente Ogvalda que é membro ativo da ALAMS, auxiliou à celebração da Missa nos cânticos, com o violino, e o convite foi subscrito, além de pelo 1º Vice-Presidente do Sodalício, Dr. Laert Pedreira Neves, pelo Conselheiro da ACBJ-BA, Prof. Eurico Matta, que é o 2º Vice-Presidente da ALAMS.

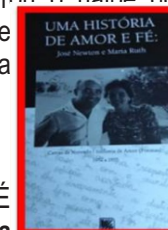


No dia 19 foi realizada reunião de Diretoria da ACBJ-Ba quando os Diretores tiveram a boa notícia de que a 2ª Secretária Isângela Gothe foi selecionada para treinamento na área administrativa pela JICA, para ser beneficiária da bolsa em Yokohama, no período de 21 de julho a 18 de agosto do corrente ano.

Em 26 de maio foi realizado Concerto comemorativo dos 100 anos do Dr. Adroaldo Ribeiro Costa, no Salão Nobre da Reitoria da Universidade Federal da Bahia, onde a Orquestra Sinfônica da UFBA apresentou a obra do Professor Adroaldo Ribeiro Costa. O Salão Nobre da Reitoria da Universidade Federal da Bahia, onde a Orquestra Sinfônica da UFBA apresentou a obra do Professor Adroaldo Ribeiro Costa, no período de 21 de julho a 18 de agosto do corrente ano.



O médico e Acadêmico Aramis Almada Ribeiro Costa, sobrinho do homenageado, conduziu a apresentação, informando, resumidamente, a biografia do homenageado, e explicando sua motivação para a composição das músicas que foram apresentadas. A maioria do repertório se constituiu de peças escritas para as Operetas ou Revistas de autoria do Dr. Adroaldo, que trabalhava com o Maestro Agenor Gomes. A Presidente da ACBJ-BA integrou o naipe dos segundos violinos da Orquestra como ex-integrante dos músicos que acompanhavam as operetas da Hora da Criança.



JUNHO

No dia 3, no Instituto Feminino, o Prof. JOSÉ NEWTON ALVES DE SOUSA lançou o livro **Uma**



Senhora de Fátima, do bairro de Stella Mares, os "Engenheiros da Fé". A Profa. Dora Carteador organizou a cerimônia religiosa ao lado da Pastoral da UCSal, que contou com a participação dos formandos.

A Colação de Grau, no Auditório do Campus de Pituáçu, foi presidida pela Coordenadora do Curso de Enfermagem, Profa. TÂNIA MARCIA BARAÚNA. Compuseram a mesa dos trabalhos os Professores Telma Dantas de Oliveira, Ana Emília Rosa Campos, Davi Nascimento e o Secretário do NAC, Rodrigo Fagundes da Mota.



A Presidente da ACBJ, Ogvalda, e o Secretário do Conselho Deliberativo, Ricardo Almeida ofereceram a música durante a cerimônia de Colação de grau, no teclado e violino, respectivamente.

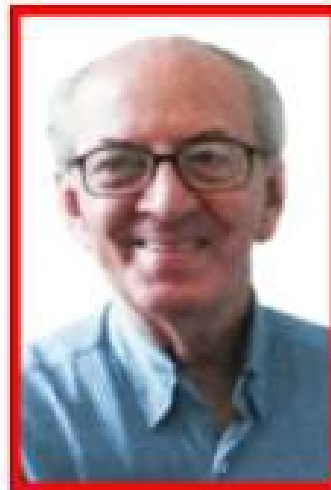


No dia 30 foi realizada Reunião de Diretoria da ACBJ-BA.

FEVEREIRO

No dia 4 a Presidente Ogvalda atendeu a convite para assistir a concessão do título de "EDUCADOR DO ANO" concedido pela CEPA ao Prof. José Carlos M e Silva. A CEPA (Círculo de Estudo, Pensamento e Ação) é uma organização cultural e social, fundada em 13 de junho de 1951, fundada pelo Professor GERMANO MACHADO, estabelecida à Rua Souto Dalva, 98, no Barbalho, que tem por principal objetivo promover a cultura na Bahia, e mantém o lema, de seu fundador, já aos quase 91 anos de idade, **"Para a frente e para o alto, eis o caminho"**. Germano Machado. Trata-se de instituição ecumênica que estimula e desenvolve, atividades culturais, sociais e recreativas, além de cursos, palestras, conferências, pesquisas, projeções de filmes, exposições culturais e atividades científicas, conferências, pesquisas, projeções de filmes, exposições culturais e atividades científicas, filosóficas, teológicas, de artes eruditas ou folclóricas. Edita livros, jornais, revistas. Bimestralmente edita o Jornal A Voz do CEPA com

recursos próprios. O Professor Germano Machado é filósofo, escritor, colaborador do Jornal TRIBUNA DA IMPRENSA no Rio de Janeiro e de todos os jornais baianos, com maior frequência para A TARDE, com já 17 livros publicados, quatro dos quais já em 2ª edição, prefaciador de livros, acadêmico (Academia de Letras e Artes *Mater Salvatoris* - ALAMS; Academia de Letras e Artes do Salvador - ALAS e Academia Baiana de Educação - ABE). Professor nas Universidades baianas, tem contribuído para formação de muitos profissionais.



A cerimônia de outorga do título de EDUCADOR ao Prof. José Carlos Almeida decorreu na sede do CEPA, com o auditório lotado pelos confrades do homenageado e do Presidente da organização, pelos educadores da UCSal que atuaram junto ao homenageado durante sua gestão de Reitor (18 anos) na UCSal e por autoridades culturais na Bahia. Foi presidida pelo Prof. Germano Machado e compuseram a mesa os acadêmicos ASTOR PESSÔA, Presidente da ABE reeleito para o 2º mandato, JOACI GÔES, advogado, empresário intelectual, político, escritor, colaborador nos jornais baianos, e LUIZ GONZAGA DO AMARAL ANDRADE, intelectual orador da cerimônia..

Na mesma data, aniversariou o musicista CELSO XAVIER MARQUES que providenciou a celebração de Missa em Ação de Graças pelos seus 75 anos de vida, e por seu primo Maestro Clélio de Brito Ribeiro, autor da Canção Oficial do 10 BC e da Canção Soldado de Pirajá para o Exército Brasileiro. Incluiu homenagem póstuma a seus familiares e amigos musicistas já falecidos, como seu avô Xavier Marques, escritor, que foi membro da Academia Brasileira de Letras e Academia de Letras da Bahia, ao Maestro Capitão João Antonio Wanderley, Maestro José do Espírito Santo e ao trompetista Tenente Antonio Borges Gomes, todos da Polícia



Militar da Bahia, e aos musicistas baianos Maestro Silvio Deolindo Frôes, Hermógenes Cunha (violonista), Marilda Costa (cantora), Antonio Costa Carvalhal (pianista), e a seu compadre médico, escritor Osvaldo José Leal, autor do Hino Oficial da Cidade de Salvador que foi vencedor no concurso para tal escolha.

No dia 20 foi realizada a Reunião de Diretoria da ACBJ-BA, na residência da Presidente.

MARÇO

No dia 6 foi realizada reunião de Diretoria da ACBJ no Consulado Geral Honorário do Japão na Bahia, com a presença de Cônsul Odeci Oliveira, também membro do Conselho Fiscal da ACBJ.

No dia 9 a Presidente Ogvalda atendeu a convite da Dr^a. Eliane Azevedo, Coordenadora do Núcleo Ciência, Cultura e Fé, para a palestra do Reitor da UCSal, Professor Padre Maurício da Silva Ferreira sobre o tema: **“O CONHECIMENTO DO DOM DE DEUS E AS DIFICULDADES DO CRER”**; compareceu, bem como o Vice-Presidente Deodato Guimarães Santos

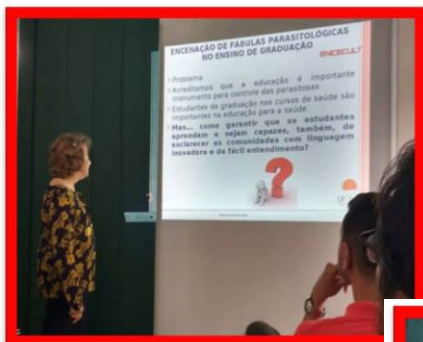
No dia 14 a Camerata Castro Alves comemorou a data de nascimento do poeta baiano do mesmo nome, no Instituto Feminino da Bahia. O Professor Marcos Roberto Santana foi o organizador da homenagem que constou de Missa, às 17 horas, e apresentação teatral com recitação de poemas, finalizando com a participação do quarteto de cordas da OSBA.

O Ateneu Musical Osvaldo Devay de Sousa fez o acompanhamento musical da Celebração Eucarística do qual participaram a presidente da ACBJ, com o violino, e o Vice-Presidente do Conselho Deliberativo, Gildemar Carneiro dos Santos, com o violoncelo.

Em 22 o membro do Conselho Deliberativo da ACBJ, EURICO MATTA lançou o livro *Modernização do Poder Executivo na Bahia*, na Academia de Letras da Bahia, de onde é acadêmico. O livro foi apresentado por seu confrade Prof. Edivaldo Boaventura.



Nessa mesma data a Presidente da ACBJ, Ogvalda, apresentou trabalho científico aprovado para apresentação oral, no IENICECULT (I Encontro Internacional de Cultura, Linguagem e Tecnologia do Recôncavo), em Santo Amaro, Bahia, sobre *“Experiência de Trabalho bem sucedido com Encenação de Fábulas*



Parasitológicas para Ensino de Graduação”, que tem como coautoras uma mestrandia em Gestão de mídias digitais, SUZANA LIMA, e uma arte-educadora, AMÉLIA ARAÚJO. A apresentação oral contou com cinco Monitores voluntários da disciplina Parasitologia da Universidade Católica do Salvador, quatro do curso de Enfermagem (Paula, Ívia, Lais e Nalígia) e um do curso de Biomedicina (Rafael).

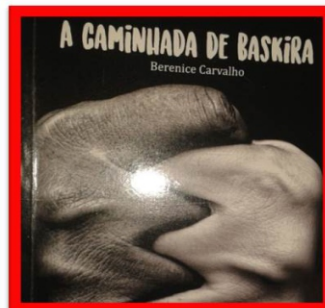


No dia 29 foi realizada Reunião de Diretoria da ACBJ/Ba e, a seguir, reuniões do Conselho Deliberativo e a Assembleia Ordinária do mês de março, este ano, com eleição dos Conselhos Deliberativo e Fiscal

e da Diretoria.

ABRIL

No dia 4 a Presidente Ogvalda atendeu convite da escritora Berenice Carvalho para lançamento do seu 5º livro, *A CAMINHADA DE BASKIRA*, na Fundação João Fernandes da Cunha, no Campo Grande. Era aniversário natalício da



escritora, e a Diretoria da Fundação, bem como seus amigos e colegas de teatro e atividade cultural prepararam-lhe belíssima homenagem, com música, cânticos e poesias. Seu filho mais velho foi o Mestre de Cerimônias e conduziu, maravilhosamente, toda a atividade.

Também no dia 4, na Igreja da Ressurreição de Cristo, em Ondina, os Corais Regina Sacratissimi Rosarii e KOSMOS apresentaram, conjuntamente, músicas sacras, do Oratório da Paixão de autoria de Odete Villas Boas. A autora deste trabalho o publicou completo e lindo, música, letra e parte teatral. Há 31 anos o trabalho vem sendo apresentado em Igrejas, paróquias, salões e outros ambientes para os quais é convidado. No entanto, em 2017, não foi possível a encenação. O Maestro Elton ensaiou o Coral Regina Sacratissimi Rosarii e o Presidente e a Vice-Presidente do Conselho Deliberativo da ACBJ-BA Erica e Gildemar Carneiro dos Santos, ensaiaram o Coral KOSMOS, separadamente, havendo um ensaio conjunto no último sábado antes da primeira apresentação. Com essa apresentação contribuíram o Vice-Presidente do Conselho Deliberativo Gildemar Carneiro dos Santos como organista, a Presidente do Conselho Deliberativo Erica Sato, o Secretário do mesmo Conselho, Ricardo Almeida e a Presidente da Diretoria Ogvalda, todos três como violinistas.

No dia 12 a apresentação dos Corais foi repetida na Igreja do Rosário, em Itapagipe (Ribeira), e o Vice-Presidente do Conselho Deliberativo, Gildemar Carneiro, recebeu os agradecimentos por ter



preparado o Coral KOSMOS ao lado da Presidente do mesmo Conselho, Eriko Sato, extensivos à Presidente Ogvalda por o Ateneu ter-se representado através dela própria no violino ao lado de Erko Sato também no violino, além de outros instrumentistas.